

## A n t w o r t

des Ministeriums für Wissenschaft, Weiterbildung und Kultur

auf die Kleine Anfrage des Abgeordneten Dr. Timo Böhme (AfD)  
– Drucksache 17/8277 –

### Eintrittsermäßigungen für (schwer-)behinderte Menschen bei geförderten kulturellen Veranstaltungen

Die Kleine Anfrage – Drucksache 17/8277 – vom 6. Februar 2019 hat folgenden Wortlaut:

Das Ministerium für Wissenschaft, Weiterbildung und Kultur ist einer der Sponsoren des 45. OPEN OHR Festivals 2019. Auf seiner Internetpräsenz verweist das OPEN OHR Festival auf verschiedene Ermäßigungen für bestimmte Besucher, etwa für Besucher mit gültigem ALG II Bescheid, mit gültigem Bescheid auf Hilfe zum Lebensunterhalt oder für Asylsuchende. Im Übrigen wird darauf verwiesen, dass für Menschen mit Behinderung reguläre Kartenpreise gelten, wenn sie nicht im Besitz eines entsprechenden ALG II/Hartz IV Bescheids sind oder einen Sozialausweis besitzen.

Vor diesem Hintergrund frage ich die Landesregierung:

1. Welche kulturellen Veranstaltungen in Rheinland-Pfalz wurden oder werden im Jahr 2019 durch das Land Rheinland-Pfalz gefördert?
2. Bei welchen dieser kulturellen Veranstaltungen gelten, nach Kenntnis der Landesregierung, Eintrittsermäßigungen für Menschen mit Behinderung?
3. Inwieweit stellt die Berücksichtigung der besonderen Belange für Menschen mit Behinderung, etwa im Hinblick auf Barrierefreiheit, eine Bedingung für die Förderung kultureller Veranstaltungen in Rheinland-Pfalz dar, und welche Kriterien müssen hierbei erfüllt sein?
4. Inwieweit stellen besondere Angebote für Menschen mit Behinderung, etwa Eintrittsermäßigungen, eine Bedingung für die Förderung kultureller Veranstaltungen in Rheinland-Pfalz dar, und welche Kriterien müssen hierbei erfüllt sein?

Das Ministerium für Wissenschaft, Weiterbildung und Kultur hat die Kleine Anfrage namens der Landesregierung mit Schreiben vom 27. Februar 2019 wie folgt beantwortet:

Zu Frage 1:

Die Angaben zu bereits bewilligten bzw. noch nicht bewilligten Zuwendungen sind der Anlage zu entnehmen. Über die nicht bewilligten Zuwendungen wird im Rahmen der noch ausstehenden Antragsprüfung entschieden.

Zu den Fragen 2 bis 4:

In den Bewilligungen wird mit folgendem Text auf die UN-Behindertenrechtskonvention hingewiesen und um deren Berücksichtigung gebeten:

„Rheinland-Pfalz hat sich verpflichtet, die UN-Behindertenrechtskonvention auch im Bereich der Kultur umzusetzen. Wir bitten Sie daher, dafür Sorge zu tragen, dass Ihre Veranstaltung im Rahmen Ihrer Möglichkeiten auch für Menschen mit Behinderungen erreichbar (Zuwege, Parkplätze, WCs) und wahrnehmbar (auch für Menschen mit Seh- oder Hörbehinderungen) ist, und dass auch Ihre Werbung (barrierefreies Internet, Flyer, Anzeigen) dies entsprechend kommuniziert.“

Darüber hinaus gibt es diesbezüglich keine weitere Bedingung für die Förderung kultureller Veranstaltungen in Rheinland-Pfalz.

Der Landesregierung liegen keine Daten darüber vor, bei welchen kulturellen Veranstaltungen Eintrittsermäßigungen für (schwer-)behinderte Menschen gelten.

Prof. Dr. Konrad Wolf  
Staatsminister

## Anlage

## Zuwendungen für kulturelle Veranstaltungen im Jahr 2019

Maßnahmenbezeichnung	bewilligt	Ort
Straßentheaterspektakel	X	Zweibrücken
HambacherMusikFest	X	Neustadt an der Weinstraße
KONTRAPUNKTE Speyer	X	Speyer
Idar-Obersteiner Kinder-Kulturtage	X	Idar-Oberstein
Konzerte der Stadt Kaiserslautern	X	Kaiserslautern
25. Koblenzer Mendelssohn-Tage	X	Koblenz
Opening	X	Trier
26. Sommerakademie für Klavier- und Kammermusik und Konzer Sommerkonzerte	X	Konz
Kammgarn International Jazzfestival	X	Kaiserslautern
Binger Meisterkonzerte	X	Bingen am Rhein
Germersheimer Kultursommer	X	Germersheim
Wörther Kulturfrühling und Kulturherbst	X	Wörth am Rhein
Mainzer Musiksommer	X	Mainz
Kulturfestival Boppard	X	Boppard
HEIMAT in Kirchen	X	Simmern/Hunsrück
27. internationaler Klaviersommer	X	Cochem
Kultur im Wandel	X	Koblenz
38. Brüderischer Bläserntag		Neuwied
Theater im Hüttenhaus		Herdorf
Tatort Eifel		Daun
Theaterstück: Gift. Eine Ehegeschichte		Speyer
Intensivierung der soziokulturellen Arbeit		Neustadt
Mattheiser Sommer-Akademie		Bad Sobernheim
Auf zu neuen Ufern – Tanz und Darstellung		Bitburg
Kreiskulturtag – Heimwärts in die Fremde		Landau
Festival Euroclassic		Zweibrücken
Trierer Poetry Slam Verbum Varium Treverorum		Trier
Norouz-Fest in Kaiserslautern		Kaiserslautern
DepenDance		Mainz
62. Jahresausstellung der EVBK		Prüm
Erstellung Werkkatalog		Spessart
Druckkostenzuschuss-Projekt „TextKunst“		Mörsfeld
Ausbau der Jugendkunstschule im Nationalparklandkreis Birkenfeld		Birkenfeld
Eine inklusive Jugendkunstschule auf dem Weg zu neuen Ufern		Bitburg
Literarische Qualifikation für Kinder und Jugendliche		Mainz
Jugendkunstschule des Rhein-Pfalz-Kreises		Ludwigshafen
Broschüre zur Autorenbegegnung		Mainz
Haus der Medienbildung – KUNST:MASCHINE:MENSCH		Ludwigshafen
Autorenbegegnungen für Kinder und Jugendliche		Mainz

Maßnahmenbezeichnung	bewilligt	Ort
Kreativwerkstatt – Jugendkunstschule im Kreis Altenkirchen		Altenkirchen
10. Weisenheimer Kulturtage – klassisch und frech		Weisenheim am Berg
Jahresprogramm der Kunstwerkstatt Rheinhessen e. V.		Armsheim
Kreativ spielen – spielerisch kreativ		Bad Dürkheim
Jahresprogramm der Kunstwerkstatt		Bad Kreuznach
Junge KUNSTWERKSTATT Bingen		Bingen
Betriebskosten der Städtischen Bühne Lahnstein		Lahnstein
Jahresprogramm der Kunstwerkstatt im Kunstpavillon Burgbrohl		Burgbrohl
Enjoy Jazz		Ludwigshafen
Jahresprogramm der Jugendkunstschule im Kreml		Hahnstätten-Zollhaus
Musiktheater Reihe/Lahnsteiner Burgspiele		Lahnstein
Erweiterung der Mal- und Modeschule Kaisersesch IV		Kaisersesch
Jugendkunstschule Kaiserslautern mit Jugendkulturmeile		Kaiserslautern
JUKUSCH Jugendkunstschule Cochem-Zell		Klotten/Mosel
Betriebskosten des Theaters Koblenz		Koblenz
Jugend Spezial		Koblenz
Ausbau der Jugendkunstschule im Nationalparklandkreis Birkenfeld		Birkenfeld
Jahresprogramm		Ludwigshafen
Jugendkunstschule des Rhein-Pfalz Kreises		Ludwigshafen am Rhein
Ausweitung und Stabilisierung des Programms der Jugendkunstschule „Kinder-Kreativwerkstatt“		Mainz
Musical – 900 Jahre Grundsteinlegung Augustiner Chorherrenstift		Frankenthal (Pfalz)
Elfenbeinturm aus Plastik? – Wie viel Natur braucht die Kunst? Auf dem Weg zur Ökologischen Jugendkunstschule		Montabaur
Kindertheaterfestival		Mainz
Jahresprogramm „Kunterbunt“ UG		Neustadt
20. Internationales Straßentheaterfestival		Ludwigshafen am Rhein
JugendKulturWerkstatt Pirmasens (JuKuWe) – Jahresprogramm –		Pirmasens
Fortführung der Förderung von Kindern und Jugendlichen im Bereich Bildende Kunst		Kusel
Heim@ten im Kopf: Weiß. Schwarz. Bunt		Saarburg
Catzenelnbogener Ritterspiele		Katzenelnbogen
Jahresprogramm: Pssst! Wir träumen KUNST		Speyer
Illuminale		Trier
Kurse- und Workshops der Jugendkunstschule PINK PAINTER		Trier
Kulturwerkstatt Waldalgesheim – Laufendes Kurs- und Workshop-Programm		Waldalgesheim
Theatersommer		Idar-Oberstein
Jugendkunstschule Zweibrücken „Jugendkunstschule Rheinland Pfalz mit Kunst in die Welt“		Zweibrücken
24. Jazztage Idar-Oberstein		Idar-Oberstein
Jazz im Brunnenhof		Trier
Jazz & Joy		Worms
Straßentheaterfestival		Idar-Oberstein
Nibelungen Festspiele		Worms

Maßnahmenbezeichnung	bewilligt	Ort
Internationales Musikfestival Koblenz (IMUKO)		Koblenz
Oraniensteiner Konzerte		Diez
Deutsch-Chinesischer Austausch Gesang		Mainz
17. Weltkulturfestival Horizonte		Koblenz
32. Interregionale Jugendwoche für sinfonisches Blasorchester		Neuerburg
Memoiren eines Phantasten – aus dem Zentrum der Phantastischen Kunst		Billigheim bei Landau
GAUKLERFESTung – 28. Internationales Gaukler- und Kleinkunstfestival		Koblenz
27. Koblenz International Guitar Festival & Academy		Koblenz
Kulturherbst Hüttenhaus		Herdorf
Das wird man doch wohl sagen dürfen -Projekt		Bad Ems
Eine Inklusive Jugendkunstschule auf dem Weg zu neuen Ufern		Bitburg
Jugendkunstschule in der Kunsthalle Mainz		Mainz
Haus der Medienbildung – KUNST:MASCHINE:MENSCH		Ludwigshafen am Rhein
Theatertage Oppenheim		Oppenheim
Aus-/Fortbildung von Spielern, Spielkreisleitern, Dirigenten, Stimmführern, Multiplikatoren und Ausbildern für den musikalischen und musikpädagogischen Bereich der Zupfmusik sowie des Zupf-Orchesters Rheinland-Pfalz		Klingenmünster
Nuit de la Chanson		Kaiserslautern
Welttag des Buches		Mainz
19. Kammgarn International Bluesfestival		Kaiserslautern
Literaturworkshop. Seminar Schmied		Dieblich
Kabarett, Comedy, Kritik		Kaiserslautern
Pflege der Literatur in Mainz und Rheinland-Pfalz		Mainz
Jugendbuchpreis Goldene Leslie		Mainz
Musica Antiqua Bingen		Bingen am Rhein
Bingen swingt		Bingen am Rhein
Der Gott des Gemetzels		Trier
Kleine Montagsreihe		Landau in der Pfalz
Shakespeares sämtliche Werke (leicht gekürzt)		Trier
Theater International – Festival für Kinder und Jugendliche		Ludwigshafen am Rhein
Fachtag Vernetzung		Frankfurt am Main
Lehrgang zum Erwerb des JungMusikerLeistungsAbzeichen		Jockgrim
Kulturbeutel		Speyer
gig n go – der Film		Trier
Literarische Lese Freinsheim		Freinsheim
Modern-Acoustic Guitar Festival		Prüm
RheinVokal – Festival am Mittelrhein		Neuwied
Dahner Sommerspiele		Dahn
Jacques-Offenbach-Tage		München
Internationale Musiktage Dom zu Speyer		Speyer
Ausbau eines soziokulturellen Zentrums in der ländlichen Region – Jahresprogramm Kultur		Zollhaus (Hahnstätten)

Maßnahmenbezeichnung	bewilligt	Ort
Jazzfestival		Neuwied
Heimat-Facetten		Hachenburg
Kunstfähre/Kunstjolle		Trier
Festival „maritimes-Figuren-theater“ im PuK Museum für Puppen-theaterKultur		Bad Kreuznach
Lauschvisite – Konzert		Wirges
Open Ohr Festival		Mainz
Kleinkunst und Soziokultur		Altenkirchen
TheaterSommerFreinsheim		Freinsheim
Kleinkunst und Soziokultur		Trier
KuLtNacht – Nachts auf der Meile		Kaiserslautern
FSJ Kultur		Lahnstein
Lange Nacht der Kultur		Kaiserslautern
Expedition Chawwerusch: „Decide ! Ein Parzival-Projekt“		Herxheim
Nussknacker – das FestRecreation		Trier
Neustadter Herbst Festival alte Musik an der Weinstraße		Neustadt an der Weinstraße
Visegrad 4		Mainz
Veranstaltungsreihe		Beltheim
Mainzer Meisterkonzerte		Mainz
Molière&Chedville		Wied
Lahneck Live		Lahnstein
Europa ist wie ein bunter Teppich		Koblenz
Burgfestspiele Mayen		Mayen
Soziokultur der Populärmusik & Populärliteratur im Circus Maximus		Koblenz
29. Andernacher Musiktage auf Burg Namedy		Andernach
Musiktheater für junges Publikum		Schornsheim
AKUT-Festival		Baden-Baden
Produktionsförderung: Virtual personalities		Mainz
29. Festival of Folk & Fools		Montabaur
Kleinkunstveranstaltungen für Erwachsene und Kinder/Jugend		Neustadt
Generationenwechsel, Wandel und Kontinuität		Landau in der Pfalz
Betriebskosten des Theaters der Stadt Trier		Trier
Badehaisel-Kultur am Weiher		Wachenheim
Moselmusikfestival		Bernkastel-Kues
Haltungsanspruch		Frankenthal
Grünstadter Sternstunden		Grünstadt
Konzertveranstaltungen in der Christuskirche Mainz		Mainz
Erstellung eines Grobkonzeptes zur Neueinrichtung des Stadtmuseums		Bad Bergzabern
Umsetzung Neukonzeption Stadtmuseum – 6. Finanzierungsabschnitt		Bad Dürkheim
Durchführung von Lehrgängen, Herausgabe der Verbandszeitschrift, Optimierung Webseite, Klausurtagung		Ransbach-Baumbach
Erstellung eines Museumskonzeptes zur Neuausrichtung des Bergmannsbauern-Museums in Breitenbach		Schönenberg-Kübelberg
Tonkult jammt im LOMO		Mainz

Maßnahmenbezeichnung	bewilligt	Ort
Restaurierung von Museumsexponaten		Mayen
Eldorado – Auf der Suche nach dem Glück. Trilogie Teil 2. Anachorisi! Soziokultureller Teil		Trier
Sonderausstellung „Nicotiana – Tabak“ im Hunsrücker Holzmuseum		Morbach
Bauer Ente		Ludwigshafen
Sonderausstellung „Was aßen die Kelten und Römer“ im Archäologiepark Belginum		Morbach
Eldorado – Auf der Suche nach dem Glück. Trilogie Teil 2. Anachorisi! Int. kulturelle Beziehungen		Trier
Publikation zur Sonderausstellung „Was aßen die Kelten und Römer“ im Archäologiepark Belginum		Morbach
Kultur in der Provinz		Hettenleidelheim
Sonderausstellung SchUM am Rhein im Jüdischen Museum im Raschi-Haus		Worms
Theatergruppe für Flüchtlingskinder		Mainz
Otterberger Abteikirchenkonzerte		Otterberg
Theaterscheune Oma Inge		Schornsheim
Summer in the city		Mainz
Theaterscheune Oma Inge		Schornsheim
Ludwigshafener Festspiele und Festival Offene Welt		Ludwigshafen am Rhein
Kammgarn Future Love		Kaiserslautern
Kolektivo Festival		Mainz
MordsStimmung – ein rheinhessischer Krimi als symphonisches Hörspiel		Mainz
Konzerte in Rheinland-Pfalz		Mainz
Förderung von Konzertveranstaltungen in		Kaiserslautern
Annika und der Reisekoffer		Neustadt
I-Förderung Museumsverband		Ludwigshafen
I-Förderung Arp Museum		Remagen
I-Förderung Chorverband Pfalz		Essingen
I-Förderung RP Freilichtmuseum		Bad Sobernheim
Förderung des Fort- und Weiterbildungsangebotes		Trier
Ausstellung „und außen ist die Welt“		Landau in der Pfalz
Relaunch der Homepage <a href="http://www.leselust-rlp.de">www.leselust-rlp.de</a>		Mainz
AMOK. Mach alle Türen zu oder diese verrückte aktuelle Welt		Koblenz
Judas		Koblenz
Publikation In the Stomach of the Predators		Berlin
I-Förderung Landesbühne		Neuwied
I-Förderung VDFG		Mainz
I-Förderung RP Chorverband		Mainz-Finthen
Monthy Pythons SPAMalot (Musical)		Koblenz
Romeo ... but where´s Juliet?		Koblenz
Ausstellung TON – Zeitgenössische Arbeiten aus Ton		Höhr-Grenzhausen
Netzwerktreffen der Kunstvereine in Rheinland-Pfalz		Speyer
Ausstellung „Gemaltes Kaddisch – Für meine Mutter“ mit Publikation		Köln

Maßnahmenbezeichnung	bewilligt	Ort
Rheinleuchten		St. Goarshausen
Theater im Hüttenhaus		Herdorf
Ausstellung Bildende Kunst Linz		Dattenberg OT Heeg
Neue Skulpturen und Objekte für Trier – Standort Robert-Schumann-Allee + Publikation		Trier
Laienmusikprogramm		Mainz
Publikation gute Aussichten – junge deutsche fotografie		Neustadt an der Weinstr.
Publikation TexturKörper/KörperTextur		Wittlich
Ausstellung Mo/ve/ments – Bewegte Momente in Rheinhessen		Schornsheim
Publikation zur Ausstellung „Art brut“ – Sammlungen von Alexander Baier		Pirmasens
Ausstellungsprojekt KLIO		Linz am Rhein
Leselust in Rheinland-Pfalz		Mainz
Die Leselampe – eine Textbühne für Mainz		Mainz
Publikation Rosa M Hessling		Zell/Mosel
Ausstellung Anton Kokl – Interferenzmalerei		Ludwigshafen am Rhein
Kunst-Mentoring		Lahnstein
Publikation Haut		Guntersblum
Publikation Aloys Rump		Boppard
Ausstellung + concrete + colorfield + hard edge		Koblenz
Jahresprogramm AIM e. V./ArtLab		Burgbrohl
Ausstellung im Gutleut Mainz		Dresden
GraFiTi Festival in Saarbrücken		Bad Homburg
Publikation – Die Baugrube		Mainz
I-Förderung		Worms
I-Förderung		Konz
ART 2019 Biennale Venedig		Spay
I-Förderung		Koblenz
I-Förderung laproft		Koblenz
I-Förderung		
I-Förderung Kulturfabrik		Koblenz
I-Förderung		Speyer
I-Förderung Chorverband RP		Neuwied
I-Förderung		Herxheim
I-Förderung Landesmusikakademie		Neuwied-Engers
Jahresausstellung form + farbe mit Publikation		Koblenz
I-Förderung		Mannheim
I-Förderung		Mainz
I-Förderung LMV		Schweich-Issel
I-Förderung LMR		Mainz
Theaterprojekt zur Förderung des interkulturellen Verständnisses		Hahnstätten
Erstellung eines Grobkonzeptes zur Neukonzeption		Germersheim
Neupräsentation des Deutschen Schuhmuseums – Planungskosten Leistungsphasen 1 – 4 Gesamtprojekt		Hauenstein

Maßnahmenbezeichnung	bewilligt	Ort
Neugestaltung der vorhandenen Dauerausstellung durch Ankauf von Museumsgegenständen		Kaub
Ausstellung „Berufswunsch Journalist – Willy Brandt als Autor seiner Memoiren“		Unkel/Rhein
I-Förderung		Mainz
I-Förderung Unterhaus		Mainz
I-Förderung		Bendorf
I-Förderung		Lahnstein
I-Förderung BBK		Mainz
wagen zu singen – Musik & Lyrik unserer Zeit		Forst
Orientalisches Frauenfilmfestival in Koblenz		Urbar
GUYU International Performance Art Festival		Burgbrohl
Homepage der Jugendkunstschulen in Rheinland-Pfalz		Lahnstein
Beschaffung Parforcehorn		Schwall
Förderung der Musikschulen in Rheinland-Pfalz		Ludwigshafen
KulturLeben Rheinhessen – ein Projekt der gemeinnützigen Bürgerstiftung Rheinhessen		Mainz
Teilnahme am Festival für elektroakustische Musik in Teheran, Iran		Wirges